

HERVÉ-THOMAS CAMPANGNE
Professor of French Studies, University of Maryland, College Park
hcampang@umd.edu
(Full CV available upon request)

Research expertise: France-USA cultural and diplomatic relations, early modern French history and literature, travel narratives, transatlantic studies / Domaines de recherche: relations culturelles et diplomatiques France-États-Unis, histoire et littérature des XVI^e et XVII^e siècles, récits de voyage

Education: Ph.D., M.A., French Studies, Rutgers University. B.A., American Studies, Université François Rabelais

PUBLICATIONS SINCE 2018 / PUBLICATIONS DEPUIS 2018

A) Articles and chapters on France-United States cultural and diplomatic relations / Articles et chapitres sur les relations culturelles et diplomatiques France-États-Unis

"Raoul de Roussy de Sales' career: the transnational experience of a French press correspondent in Washington, D.C. on the eve of World War II", in *Ici, là-bas, ailleurs: le transnationalisme par ses acteurs, subjectivités et stratégies d'adaptation dans les Amériques (XVI^e-XXI^e siècle)*, ed. Marie-Christine Michaud and Bertrand Van Ruymbeke (Rennes, Les Perséides, "Le monde atlantique", 2024), p. 65-77.

["France, the United States, and the Wokisme Controversy". The French Review, vol. 96 No 4, May 2023, p. 95-110.](#)

["Appointment of Pap Ndiaye as education minister highlights 'woke' debate in France". The Conversation, June 23, 2022.](#)

["French outrage over US submarine deal will not sink a longstanding alliance". The Conversation, October 15, 2021.](#)

"Cannibals, Monsters and Weasels: Creating a French Enemy in the United States during the 1790s Quasi-War and the 2003 Iraq War Diplomatic Crisis". *Angles, New Perspectives on the Anglophone World*, March 2020. <https://journals.openedition.org/angles/408>

"La réception du traité de Paris (1783) et l'imaginaire des relations franco-américaines", *Transatlantica* 2/2018 (2020). URL : <http://journals.openedition.org/transatlantica/13200>

"John Sanderson, Alexis de Tocqueville et Jules Janin ou la question de la démocratie sous la Monarchie de Juillet". *Mémoires du Livre / Studies in Book Culture*, vol. 11/1, Fall 2019, p. 1-25. <https://id.erudit.org/iderudit/1066943ar>

B) Articles and chapters on early modern French history and literature / Articles et chapitres sur l'histoire et la littérature des XVI^e et XVII^e siècles

"La rencontre des Histoires tragiques et des Histoires prodigieuses? Interférences et divergences", in *Pierre Boaistuau ou le génie des formes*, ed. Nathalie Grande and Bruno Méniel, Paris, Classiques Garnier, 2021, p. 131-149

"Modèles et contre-modèles de comportement féminin dans les *Histoires tragiques*". *L'Esprit Créateur*, vol. 60, no 1, 2020, p. 62-74.

"Metamorphoses of the Histoires Tragiques", in *The Dark Thread. From Tragical Histories to Gothic Tales*, ed. John Lyons, Newark. University of Delaware Press, 2019, p. 30-44.

"La Rencontre de l'Autre dans la *Cosmographie universelle* de François de Belleforest". *French Forum*, Volume 43, Number 2, Fall 2018, p. 223-238.

Des « histoires toutes véritables ». François de Belleforest et la conception du *Septiesme tome des Histoires tragiques*", in *Les Histoires tragiques du xvi^e siècle, Pierre Boaistuau et ses émules*, ed. Jean-Claude Arnould, Paris, Classiques Garnier, 2018, p. 121-136.

"Framing the Early Modern French Best Seller: American Settings for François de Belleforest's Tragic Histories". *Renaissance Quarterly*, Spring 2018, Vol. 71.1, p. 77-113. (**This article received the 2019 Nancy Lyman Roelker Prize of the Sixteenth Century Society for the best article published in English on sixteenth-century French history during the preceding calendar year**).

“L'exemplarité américaine dans les *Histoires tragiques* de François de Belleforest : Francisco Pizarro, Marguerite de Roberval et le cacique Enriquillo”. *Elseneur* 31: L'exemple historique. Norme et pédagogie de l'exemplarité du Moyen Âge au XVI^e siècle (Textes réunis par Danièle Duport et Didier Lechat), p. 111-127.

COURSES TAUGHT SINCE 2018

French 699W - Doctoral seminar: Transatlantic Mirror: French writers look at America and the United States

French 699P - Doctoral seminar: Travel Narratives from Cartier to Tocqueville

French 414 - French for International Relations

French 488 - France and the United States: Understanding French-American Relations Past and Present

French 399 - Directed study in French for Maryland-in-France students (Nice program, Education Abroad).

French 312 - France Today

French 302 - Introduction to Translation